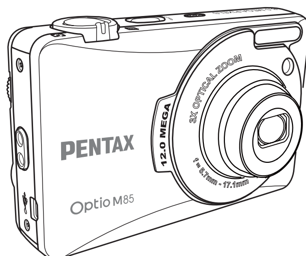
PENTAX



Appareil photo numérique

Optio M85

Manuel d'utilisation





Veuillez lire le Manuel d'utilisation avant d'utiliser l'appareil photo pour obtenir les meilleures performances possibles.

Table des matières

Français

Préface

A propos de ce manuel

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil photo numérique PENTAX. Veuillez lire ce manuel avant d'utiliser l'appareil, de façon à pouvoir bénéficier au mieux de ses caractéristiques et fonctions. Conservez ce manuel dans un lieu sûr. Il peut s'avérer utile pour vous aider à comprendre toutes les possibilités de votre appareil.

À propos des copyrights

Conformément aux droits spécifiés dans l'acte sur les droits d'auteur, les images prises avec l'appareil photo numérique PENTAX, autres que les photos de divertissement personnel, ne peuvent pas être utilisées sans autorisation. Veuillez être attentive aux endroits dans lesquels la capture de photographie est limitée, même s'il s'agit d'un divertissement personnel, lors de spectacles, de représentations ou de visionnages sur écran. Les images prises dans le but d'obtenir des droits d'auteur ne peuvent pas non plus être utilisées en-dehors des limites imposées par le copyright, comme le stipule l'acte sur les droits d'auteur. Il faut également y être attentif.

Reconnaissance des marques commerciales

- PENTAX et Optio sont des marques de commerce de HOYA CORPORATION.
- Le logo SDHC ( ) est une marque de commerce.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Windows Vista est une marque commerciale ou une marque déposée de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Adobe, le logo Adobe et Reader sont des marques déposées ou des marques de commerce d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- ArcSoft est une marque de commerce d'ArcSoft Inc.
- Tous les autres noms de produit et de marque sont des marques de commerce ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Français

Aux utilisateurs de cet appareil photo

- Il est possible que les données enregistrées soient effacées ou que l'appareil ne fonctionne pas correctement lorsqu'il est utilisé dans des environnements où des installations génèrent de fortes radiations électromagnétiques ou des champs magnétiques.
- La fabrication du panneau en cristal liquide utilisé comme écran, fait appel à une technologie d'extrêmement haute précision. Même si le niveau de pixels actifs est de 99,99% ou mieux, vous devez savoir que 0,01% ou moins de pixels sont susceptibles de ne pas s'allumer ou de s'allumer alors qu'ils ne devraient pas. Cela n'a cependant aucun effet sur l'image enregistré.
- Il est possible que les illustrations et l'écran de l'appareil figurant dans ce manuel ne ressemblent pas tout à fait au produit réel.
- N'utilisez pas et ne rangez pas cet appareil à proximité d'appareils pouvant générer des champs magnétiques ou des radiations électromagnétiques.
- Des charges statiques ou des champs magnétiques causés par d'autres appareils comme des récepteurs radio peuvent interférer avec le moniteur, endommager les données ou affecter les circuits internes du produit et causer un mal fonctionnement.

À propos de l'enregistrement du produit

Pour mieux vous servir, nous vous demandons de remplir le formulaire d'enregistrement du produit, qui se trouve sur le CD-ROM (S-SW95) fourni avec l'appareil photo, ou sur le site Internet de PENTAX. Merci de votre coopération.

UTILISER VOTRE APPAREIL EN TOUTE SÉCURITÉ

Nous avons fait particulièrement attention à la sécurité de ce produit. Lorsque vous utilisez ce produit, nous vous recommandons d'être particulièrement attentif aux avertissements marqués des symboles suivants.

 Avertissement	Ce symbole indique que si vous ne respectez pas cet avertissement, vous risquez des blessures graves.
 Attention	Ce symbole indique que si vous ne respectez pas cet avertissement, vous risquez des blessures sans gravité ou de gravité moyenne, ou des pertes de données.

A propos de l'appareil photo

⚠ Avertissement

- N'essayez pas de démonter ou de remodeler l'appareil photo. Les pièces internes de l'appareil présentent des voltages élevés, et en cas de démontage, il y a risque d'électrocution.
- Si les pièces internes de l'appareil venaient à être exposées, suite par exemple à la chute de l'appareil, ne touchez en aucun cas ces portions exposées, vous risquez en effet d'être électrocuté.
- Pour éviter tout risque d'ingestion, conservez la carte mémoire hors de portée des petits enfants. Veuillez consulter immédiatement un médecin en cas d'ingestion accidentelle d'une carte.
- Il est également dangereux d'enrouler la bandoulière de l'appareil autour de son cou. Veuillez surveiller les petits enfants, qu'ils n'enroulent pas la bandoulière autour de leurs cous.
- Utilisez un adaptateur secteur avec la tension et le courant spécifés exclusivement pour ce produit. L'utilisation d'un adaptateur secteur avec des caractéristiques différentes de celle spécifiées pour ce produit peut poser un risque d'incendie ou de choc électrique.
- Si l'appareil photo émet de la fumée ou une étrange odeur, ou en cas de tout autre anormalité, arrêtez d'utiliser immédiatement l'appareil, enlevez la batterie ou débranchez l'adaptateur secteur et contactez votre centre de service PENTAX le plus proche. Si vous continuez à utiliser votre appareil, vous risquez de provoquer un incendie ou une électrocution.
- Pendant les orages, débranchez et n'utilisez pas l'adaptateur secteur. Une utilisation peut causer un mal fonctionnement et poser un risque d'incendie ou de choc électrique.

⚠ Attention

- N'essayez jamais de démonter ou de mettre la batterie en court circuit. Ne jetez pas non plus la batterie au feu, elle risque d'exploser.
- Ne chargez que la batterie rechargeable au Lithium D-LI95 spécifiée. Les autres batteries pourraient exploser ou causer un incendie.
- Ne placez pas votre doigt sur le flash lorsqu'il charge : risque de brûlure.
- Ne chargez pas le flash lorsqu'il touche vos habits : risque de décoloration du vêtement.
- En cas de fuite de la batterie, si du liquide entre en contact avec vos yeux, ne les frottez pas. Rincez vos yeux à l'eau propre et consultez immédiatement un médecin.
- En cas de fuite de la batterie, si du liquide entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez soigneusement les zones concernées à l'eau.
- Précautions sur l'utilisation de la batterie D-LI95 :
  - LA BATTERIE PEUT EXPLOSER OU CAUSER UN INCENDIE SI MAL UTILISÉE.
  - NE PAS DÉMONTER OU JETER DANS UN FEU.

- NE PAS LA CHARGER SAUF SOUS LES CONDITIONS DE CHARGEMENT SPÉCIFIÉES.
- NE PAS LA CHAUFFER AU DESSUS DE 140 °F/60 °C OU LA COURT-CIRCUITER.
- NE PAS L'ÉCRASER OU LA MODIFIER.

- Enlevez immédiatement la batterie de l'appareil photo si elle devient chaud ou si elle commence à fumer. Attention de ne pas vous brûler lorsque vous l'enlevez.
- Certaines parties de l'appareil photo peuvent augmenter en température en cours d'usage. Veuillez prendre vos précautions, il existe un risque de brûlure même à basses températures si ces parties sont tenues sur une longue période.
- Si l'écran à cristaux liquides est endommagé, faites attention aux fragments de verre. Faites également attention de ne pas laisser couler le cristal liquide sur votre peau, dans vos yeux ou dans votre bouche.
- Selon vos facteurs propres ou votre condition physique, l'utilisation de l'appareil photo peut provoquer des démangeaisons, des érythèmes ou des cloques. En cas d'anormalité, arrêtez d'utiliser l'appareil photo et allez immédiatement consulter un médecin.

A propos de l'adaptateur secteur



Attention

- Ne posez pas des objets lourds sur le cordon d'alimentation, ne faites pas tomber des objets lourds dessus et faites attention à ne pas l'endommager ou le tordre excessivement. Si le cordon d'alimentation est endommagé, contactez un Centre de service PENTAX.
- Ne pas court-circuiter ou toucher les prises de sortie du produit lorsqu'il est branché.
- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avec des mains mouillées. Ceci peut causer un choc électrique.
- Ne pas cogner le produit ou le faire tomber sur une surface dure. Ceci peut causer un mal fonctionnement.

Manipulez-le avec attention

- Emportez la liste mondiale des réseaux de service incluse dans l'emballage, lorsque vous voyagez. Cela peut être utile en cas de problème à l'étranger.
- Lorsque l'appareil photo n'a pas été utilisé pendant une longue période, vérifiez qu'il fonctionne correctement, particulièrement avant de prendre des photos importantes (comme celles d'un mariage ou pendant un voyage). Le contenu de l'enregistrement ne peut pas être garanti si l'enregistrement, la lecture ou le transfert de données vers un ordinateur, etc. est impossible en raison d'un disfonctionnement de votre appareil photo ou du support d'enregistrement (carte mémoire), etc.
- L'objectif sur cet appareil photo n'est pas remplaçable. Il est impossible d'enlever l'objectif.

A propos de ce manuel

- Ne nettoyez pas le produit avec des solvants organiques comme un diluant, de l’alcool ou du benzène.
- Évitez les endroits où la température et l’humidité sont élevées. Faites particulièrement attention aux véhicules : il peut y faire très chaud.
- Évitez de ranger l’appareil photo dans un endroits où des pesticides et des produits chimiques sont manipulés. Enlevez l’appareil photo de son emballage et rangez-le dans un endroit bien ventilé pour éviter toute moisissure due au stockage.
- Cet appareil photo ne résiste pas à l’eau : ne l’utilisez pas s’il risque d’être en contact avec la pluie, de l’eau ou tout autre liquide.
- Assurez-vous que la caméra n’est pas soumise à des vibrations, des chocs ou une pression qui pourrait l’endommager ou provoquer des disfonctionnements. Placez l’appareil photo sur un cousin pour le protéger des vibrations en cas de transport par moto, voiture, bateau, etc. Si l’appareil photo a subi des vibrations, des chocs ou une pression substantielle, apportez-le au centre de service PENTAX le plus proche pour le faire réviser.
- La plage de température dans laquelle l’appareil photo peut être utilisé est comprise entre 0°C et 40°C (32°F et 104°F).
- L’écran à cristaux liquides devient noir lorsque la température est élevée, mais redevient normal lorsque les températures le redeviennent.
- Le temps de réponse de l’écran à cristaux liquides baisse lorsque les températures sont basses. Cela est dû aux propriétés du cristal liquide et ne constitue pas une défaillance.
- Il est recommandé de procéder à une révision tous les ans ou tous les 2 ans de façon à maintenir les performances élevées.
- Si l’appareil photo connaît des modifications rapides de température, de la condensation peut se former à l’intérieur et à l’extérieur de l’appareil photo. Il faut donc placer l’appareil photo dans un sac, ou un sac en plastique, et ne le sortir que lorsque la différence de température se réduit.
- Attention à ne pas laisser la saleté, la boue, le sable, la poussière, l’eau, les gaz toxiques ou le sel pénétrer dans l’appareil, cela risquerait de l’endommager. Essuyez les gouttes de pluie et d’eau, et laissez sécher l’appareil photo.
- Notez que le formatage de la carte mémoire ou de la mémoire flash interne va supprimer toutes les données. Il reste cependant possible de les récupérer en utilisant le logiciel de récupération des données prêt à utiliser. La gestion de la mémoire de votre appareil photo s’effectue à vos risques.
- N’appuyez pas en forçant sur l’écran. Cela pourrait le briser ou provoquer un disfonctionnement.
- Attention de ne pas vous assoir avec l’appareil photo dans votre poche arrière cela risque d’endommager l’extérieur de votre appareil, ou son écran.
- Lorsque vous utilisez un trépied avec l’appareil photo, attention de ne pas trop serer la vis du trépied sur l’appareil.

Introduction

Nous vous félicitons de l’achat de votre nouvel appareil photo numérique. Ce manuel présente des instructions pas-à-pas sur la façon d’utiliser votre appareil photo et n’est prévu qu’à titre.

Configuration système

Afin de profiter au mieux de votre appareil photo, il faut que votre ordinateur corresponde à la configuration de système requise suivante :

- SE : Windows 2000/ XP/ Vista
- Mémoire : 128 Mo ou plus
- Espace disque dur : 40 Mo ou plus
- Port USB

Contenu du carton

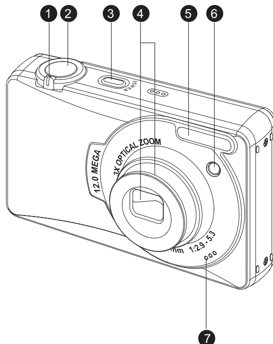
Vérifiez le contenu de l’emballage de votre appareil photo. Il devrait s’y les éléments suivants :

- Appareil photo numérique
- Câble USB/AV 3 en 1
- Dragonne
- Une batterie Li-ion
- Adaptateur secteur
- Guide de démarrage rapide pour toutes les régions
- CD-ROM intégré (programme d’application et mode d’emploi)

Fonctions principales

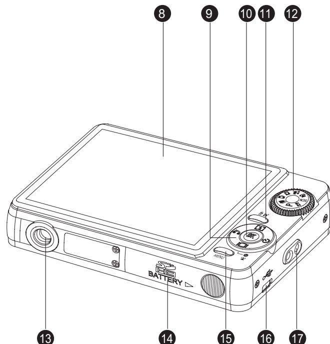
- Résolution de 12 mégapixels
- Zoom 15x (zoom optique jusqu’à 3x et zoom numérique jusqu’à 5x)
- Capteur d’image CCD de 1/2,33 pouces
- Moniteur LCD TFT de 3,0 pouces
- Mémoire flash interne 32 Mo ; prend en charge une carte mémoire SD/SDHC jusqu’à 16 Go
- Design compact et élégant
- Interface de boutons simple à utiliser

Plans de l'appareil photo



Vue de Face

1. Commutateur de zoom	
2. Bouton Obturateur	
3. Bouton d'alimentation	
4. Lentille de zoom	
5. Flash	
6. Témoin DEL du déclencheur à retardement	
7. Microphone	



Vue arrière

8. Ecran LCD	
9. Boutons de navigation 4 directions	
10. Bouton OK	
11. Bouton Effacer/anti-secousses	
12. Cadran de mode	
13. Montage sur trépied	
14. Compartiment de la batterie/carte SD	
15. Bouton Menu	
16. Port USB/AV	
17. Boucle de dragonne	

Le cadran de mode

L'appareil photo est équipé d'un **cadran de mode** pratique qui vous permet de passer facilement d'un mode à l'autre. La fonction de chaque mode est comme suit :

Type de mode	Icône	Fonction
Auto		Changez pour sélectionner le mode **Auto**.
Scène auto	A	Changez pour sélectionner le mode **Scène auto**.
Mode P (mode programme)	P	Changez pour sélectionner le mode **Programme**.
Panorama		Changez pour sélectionner le mode **Panorama**.
Scène	SCN	Changez pour sélectionner le mode **Scène**. Ici, vous pouvez régler un mode Scène préprogrammé.
Macro		Changez pour activer le mode **Macro**.
Vidéo		Changez pour sélectionner le mode **Vidéo**.
Lecture		Changez pour sélectionner le mode **Lecture** et revoir les photos/vidéos/clips audio enregistrés dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire.

Français

Boutons et pavé de navigation

Votre appareil photo est doté d'un bouton effacer/anti-secousses (/), d'un bouton menu et d'un pavé de navigation. Les boutons de navigation à quatre directions et le bouton **OK** vous permettent d'accéder aux diverses options disponibles à partir du menu d'affichage à l'écran (OSD). Vous pouvez configurer toute une série de réglages pour assurer des résultats optimaux sur vos photos et vidéos. Ces boutons comportent d'autres fonctions comme suit :

Français

Icône	Bouton	Fonction
/	Effacer/ Anti-secousses	1. En mode Capture : • Appuyez pour activer la fonction anti-secousses. • Appuyez pour supprimer l'image ou la vidéo capture lorsque vous utilisez la **revue rapide** (**revue rapide** QV a été configuré sur "**ACTIVE**" en mode **CONFIGURATION** .) 2. En mode Lecture : • Appuyez pour afficher le menu **Effacer**
MENU	Menu	Ouvre ou ferme les menus de l'écran OSD.
OK	OK	1. Confirme une sélection lorsque vous utilisez les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez dessus pour activer la sélection de zone de mise au point automatique quand **Zone sélectionnée** est sélectionné dans le sous-menu **Zone de mise au point** 3. En mode Lecture : • Appuyez pour lancer ou mettre sur pause une lecture audio/vidéo • Appuyez pour stopper la lecture de mémos vocaux
	Haut/Flash	1. Se déplace vers le haut dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez pour faire un panoramique dans la sélection de zone de mise au point • Faites défiler les options du mode flash (auto, désactivé, plein et réduction yeux rouges) 3. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique en mode Agrandir/ Recadrer • Appuyez pour vous déplacer vers le haut dans l'affichage des vignettes

Icône	Bouton	Fonction
	Mode Droite/ Déclencheur à retardement/Rafale	1. Se déplace vers la droite dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez pour faire un panoramique dans la sélection de zone de mise au point • Appuyez pour faire défiler les éléments du mode Déclencheur à retardement/Rafale/M-Burst 3. En mode Vidéo : • Appuyez pour faire défiler les options du déclencheur à retardement 4. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique vers la droite en mode Agrandir/Recadrer • Appuyez pour vous déplacer vers la droite dans l'affichage des vignettes • Appuyez pour naviguer vers l'image suivante en dédoublement • Appuyez pour faire une avance rapide de la lecture vidéo/audio
  	Bas/Écran	1. Se déplace vers le bas dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez pour faire un panoramique vers le bas dans la sélection de zone de mise au point • Appuyez pour activer les fonctions suivantes : icône entière, icône entière avec histogramme, détection de visage, détection de sourire et affichage simple (toutes les icônes sont masquées, exceptées l'icône mode et le cadre de mise au point). Appuyez à nouveau pour faire réapparaître toutes les icônes sur l'écran LCD. **Remarque : Les fonctions de détection de visage et de sourire ne sont pas disponibles en modes Macro, Panorama, Sport, Paysage, Paysage de nuit, Feuillage, Aquarium, Feux d'artifices et Copie.** 3. En mode Vidéo : • Appuyez pour désactiver les icônes supplémentaires sur l'écran LCD, appuyez à nouveau pour réactiver toutes les icônes sur l'écran LCD 4. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique vers le bas en mode Agrandir/Recadrer • Appuyez pour vous déplacer vers le bas dans l'affichage des vignettes • Appuyez pour afficher les informations de fichier

Icône	Bouton	Fonction
↶	Gauche/ revue rapide	1. Se déplace vers la gauche dans les menus de l'écran OSD. 2. Passe au niveau précédent dans les menus de l'écran OSD. 3. En mode Capture : • Appuyez pour faire un panoramique vers la gauche dans la sélection de zone de mise au point • Appuyez pour afficher la photo précédemment capturée 4. En mode Vidéo : • Appuyez pour afficher la première image de la dernière vidéo enregistrée 5. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique vers la gauche en mode Agrandir/Recadrer • Appuyez pour vous déplacer vers la gauche dans l'affichage des vignettes • Appuyez pour naviguer vers l'image précédent en dédoublement • Appuyez pour faire un retour rapide de la lecture vidéo/audio

Français

Témoins DEL

DEL	Etat de la DEL	Etat de l'appareil photo
DEL d'alimentation/ Flash	Désactivé	Hors tension.
	Bleu (stable)	Prêt à prendre des photos.
	Bleu (clignote)	Appareil occupé.
Témoin DEL du déclencheur à retardement	Désactivé	Témoin du déclencheur à retardement éteint.
	Orange (clignote) (10 sec)	Comptage à rebours du déclencheur à retardement, clignote après 10 secondes.
	Orange (clignote) (2 sec)	Comptage à rebours du déclencheur à retardement, clignote après 2 secondes.

Écran LCD

L'écran LCD TFT haute résolution de 3,0 po affiche toutes les informations importantes concernant les réglages de l'appareil photo ainsi que l'image visuelle de votre photo ou vidéo.

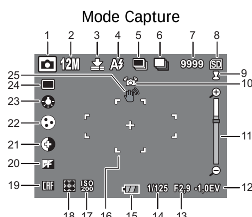
Utilisez le **cadran de mode** pour passer d'un mode d'écran à l'autre. Appuyez sur le bouton **Écran** pour passer d'un affichage **plein** (tous les icônes avec histogramme, détection de visage ou détection de sourire) à un affichage **simple** (seules l'icône de mode et la zone de mise au point sont affichées tandis que les autres icônes sont masquées).

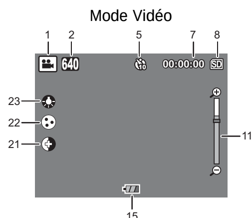
Français

Affichage du mode Capture/Vidéo

1. Témoin de mode	
Auto	
Mode Scène auto	
Mode P	
Panorama	
Scène	
Sport	
Paysage	
Paysage de nuit	
Portrait	
Portrait auto	
Portrait de nuit	
Musée	
Neige	
Couchers de soleil	
Feux d'artifices	
Plage	
Fête	
Feuillage	
Aquarium	
Enfants et animaux	
Copie	
Contre-jour	
Audio	
Macro	
Vidéo	
Lecture	

2. Résolution d'image	
12M	12M
10 M	10M
8,9M 3:2	3:2
8M	8M
5M	5M
3M	3M
2,1M 16:9	16:9
2M	2M
VGA	VGA





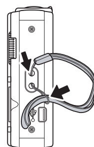
Français

3. Qualité de l'image	
Meilleure	
Améliorée	
Bonne	
4. Flash	
Flash automatique	
Flash éteint	
Flash plein	
Réduction yeux rouges	
5. Déclencheur à retardement/Mode rafale	
Déclencheur à retardement	
10 secondes	
2 secondes	
Mode rafale	
Mode M-Burst	
6. Prise de vue en fourchette, exposition automatique	
Mode AEB	
7. Compteur d'images	
Mode Capture	
Quantité	9999
Mode Vidéo	
Heure	00:00:00
8. Interface de mémoire	
Carte SD	
Mémoire interne	
9. Datage	
10. Anti-secousses	
11. Barre du zoom	
12. Compensation EV	-2,0EV~ +2,0EV
13. Valeur de diaphragme	
14. Vitesse de l'obturateur	2~1/2000
15. Témoin de batterie	
Batterie pleine	
Batterie moyen	
Batterie faible	
Batterie insuffisante	Clignote
16. Cadre de mise au point automatique	
17. Vitesse ISO	
Automatique	
ISO 80	
ISO 100	
ISO 200	
ISO 400	
ISO 800	
ISO 1600	
ISO 3200	
18. Zone de mise au point	
Zones multiples	
Centre	
Zone sélectionnée	
19. Continue la mise au point automatique	
20. Netteté	
Élevé	
Normal	
Bas	
21. Contraste	
Élevé	
Normal	
Bas	
22. Saturation	
Élevé	
Normal	
Bas	
23. Balance des blancs	
Auto	
Ensoleillé	
Tungstène	
Fluorescent	
Nuageux	
24. Mesure AE	
Matrice	
Centrale pondérée	
Point	
25. Avertissement concernant la stabilité de l'appareil photo	

Écran LCD

Configuration de l’appareil photo

Fixation de la dragonne



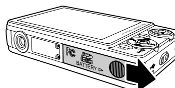
Suivez ces instructions pour fixer la dragonne à votre appareil photo et permettre un transport facile :

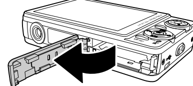
1. Insérez la boucle courte de la dragonne dans l’œillet à bandoulière.
2. Enfilez la boucle la plus large de la bandoulière à travers la boucle courte et tirez pour une fixation serrée de la bandoulière à l’appareil photo.

Insertion de la batterie

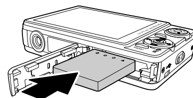
Suivez ces instructions pour insérer la batterie Li-ion dans le compartiment de la batterie.

1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l’appareil photo.

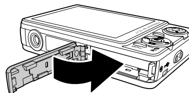


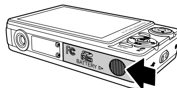


2. Insérez la batterie dans le compartiment de la batterie en respectant le sens de polarité.



3. Fermer le couvercle du compartiment de la batterie.





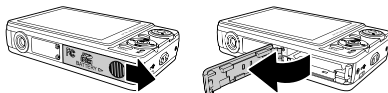
Remarque :
La batterie Li-ion doit être pleinement chargée pendant plus de 4 heures avant la première utilisation.

Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC

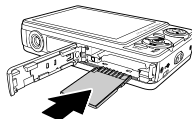
L'appareil photo possède une mémoire instantanée interne de 32 Mo, mais vous pouvez également utiliser une carte mémoire SD/SDHC en option à titre de stockage supplémentaire.

Suivez ces instructions pour insérer la carte SD/SDHC.

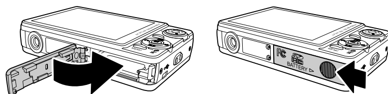
1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l'appareil photo.



2. Insérez la carte SD/SDHC dans la fente de la carte mémoire comme indiqué.

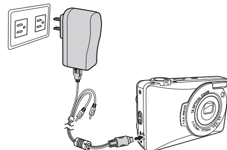


3. Fermer le couvercle du compartiment de la batterie.



Pour retirer la carte SD/SDHC, poussez-la doucement jusqu'à ce qu'elle s'éjecte. Retirez la carte avec précautions.

Chargement de la batterie



1. Insérez la batterie dans l’appareil photo et connectez le câble USB/AV 3 en 1 avec l’adaptateur secteur comme illustré dans l’image.
2. Connectez l’adaptateur secteur à une prise pour commencer la charge. La diode d’alimentation clignotera pendant le processus de recharge.
3. Déconnectez le câble USB/AV 3 en 1 quand la charge est finie. Quand la charge est finie, la diode d’alimentation est toujours allumée.

Charger la batterie avec l’alimentation USB

1. Éteignez l’alimentation et connectez le câble USB/AV 3 en 1 à l’appareil photo et à l’ordinateur.
2. La diode d’alimentation clignotera pendant le processus de recharge.
3. La diode d’alimentation restera bleue continue quand la charge est finie.
4. Déconnectez le câble USB/AV 3 en 1.

Remarque :

1. La température ambiante appropriée pour charger l’appareil photo est de 6°C à 33°C. La diode d’alimentation clignote pendant la charge et restera bleue continue après la charge.

2. La batterie ne se chargera pas quand la température de la pièce est au-dessus de 33°C ou au-dessous de 6°C. De plus, la diode d’alimentation ne clignotera pas. La batterie se chargera se chargera en continue tant que la température est entre 6°C et 33°C.

Mise sous tension

Appuyez sur le bouton **POWER** et maintenez-le appuyé pour allumer l’appareil photo. Pour éteindre l’appareil photo, appuyez à nouveau sur le bouton **POWER**.

Utilisation pour la première fois

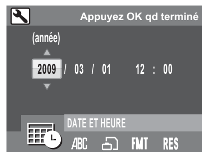
Appuyez sur le bouton **Power** selon la description donnée dans la section « Mise sous tension » à la page 11, un écran de bienvenue s'affiche sur l'écran LCD.



Si l'appareil photo est allumé pour la première fois, le menu **Langue** apparaît automatiquement après avoir mis l'appareil photo sous tension. Appuyez sur le bouton **OK** et sélectionnez la langue désirée par les boutons de navigation **Haut/Bas**,ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Une fois que vous avez choisi la langue souhaitée, le menu **Date et Heure** apparaît. Appuyez sur le bouton **OK**. Utilisez les boutons de navigation pour passer d'un champ à l'autre et ajuster les valeurs. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Remarque :
Si Date et Heure sont réinitialisées (lorsque les batteries sont à plat ou en période prolongée d'inactivité), l'écran de réglage Date et Heure s'affiche automatiquement.

Mise en marche

Maintenant que vous êtes familiarisé(e) avec la présentation de votre appareil photo, vous êtes prêt(e) à commencer à prendre des photos et des films.

Français

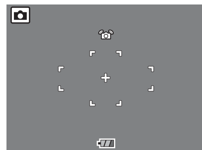
Prendre votre première photo

Prendre une photo avec l'appareil photo est une opération très simple.

1. Allumez l'appareil photo et réglez le **cadran de mode** sur le mode **Auto** .
2. Cadrez la prise de vue sur l'écran LCD et appuyez à demi sur le bouton de l'**obturateur**. L'appareil photo ajuste automatiquement la mise au point et l'exposition. Le support photo devient vert quand l'appareil est prêt.
3. Appuyez à fond sur le bouton de l'**obturateur** et maintenez-le appuyé pour prendre l'image.

Quand une icône d'avertissement concernant la stabilité de l'appareil photo apparaît, tenez l'appareil photo de manière aussi stable que possible, car un temps d'exposition plus long est nécessaire (plus d'1/40 ème de seconde).

Fonction anti-secousses



Cette fonction n'est disponible qu'en mode de capture **Auto** .

Appuyez sur le bouton / pour activer la fonction anti-secousses et appuyez à nouveau dessus pour la désactiver. Une icône **anti-secousses** s'affiche sur l'écran LCD quand la fonction est activée.

Utilisation de la revue rapide

Pour supprimer une photo lorsque vous utilisez la revue rapide :

1. Appuyez sur le bouton de navigation **Gauche / revue rapide** .
2. Appuyez sur le bouton /, un écran de confirmation s'affiche.
   Sélectionnez **Cette image** pour supprimer la photo ou **Annuler** pour la garder.
3. Appuyez sur **OK** pour confirmer votre sélection.

Vous pouvez également supprimer des photos depuis le menu Lecture. Voir « Suppression de photos, vidéos et audios » à la page 32 pour des informations détaillées.

Français

Utilisation du mode Macro

Le mode Macro est conçu pour de la photographie en gros plan et peut capturer les moindres détails, même quand votre sujet est très proche de l'appareil photo. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Macro** . L'icône Macro s'affiche sur l'écran LCD.

Réglage du mode Flash

Vous pouvez choisir entre quatre modes de flash pour convenir à différentes conditions d'éclairage.

Appuyez sur le bouton de navigation **Haut/Flash** pour faire défiler les quatre modes sur l'écran LCD. Le réglage du flash reste le même pour des photos consécutives jusqu'à ce que vous procédiez aux modifications décrites ci-haut.

Flash automatique : Le flash se déclenche automatiquement quand il est nécessaire.

Flash éteint : Le flash est éteint.

Flash plein : Le flash se déclenche toujours.

Réduction yeux rouges : Le flash se déclenche deux fois afin de réduire l'effet des yeux rouges.

Utilisation de la fonction Zoom avant/arrière

L'appareil photo est fourni avec un zoom optique 3x et un zoom numérique 5x qui vous permettent de faire un zoom avant sur votre sujet.

Pour utiliser le zoom :

1. Faites glisser le **commutateur du Zoom** vers la droite pour faire un zoom avant sur votre sujet.
2. Faites glisser le **commutateur du Zoom** vers la gauche pour faire un zoom arrière sur votre sujet.

Utilisation du déclencheur à retardement et de la prise de vue en rafale

L'appareil photo est fourni avec un déclencheur à retardement qui vous permet de prendre des photos au bout d'un délai prédéfini. La fonction de prises de vues en rafale vous permet de prendre des photos consécutives en appuyant sur le bouton de l'**obturateur** et en le maintenant appuyé. La fonction de prises de vues en M-Burst vous permet de prendre plusieurs photos VGA consécutives (16) en appuyant une fois sur le bouton de l'**obturateur**.

Pour régler le mode Déclencheur à retardement/Rafale :

1. Appuyez sur le bouton de navigation **Droite / Déclencheur à retardement** / **Mode rafale** pour répéter le déclencheur à retardement (ou) et les options de prises de vues en rafale (ou) sur l'écran LCD.
2. Une fois que vous avez sélectionné une option, cadrez et prenez votre photo. En mode Déclencheur à retardement, l'icône clignotera jusqu'à ce que le délai soit écoulé et que la photo soit prise.
3. Après avoir pris une photo, les modes Déclencheur à retardement et Prises de vues en rafales sortent automatiquement. Si vous voulez utiliser ces fonctions pour la photo suivante, appuyez à nouveau sur le bouton de navigation **Droite / Déclencheur à retardement / Mode rafale** .

Remarque :

 **: Mode rafale**

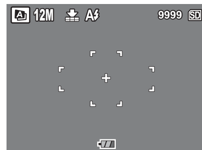
Permet de prendre des photos jusqu'à ce que l'obturateur soit relâché.

 **: Mode M-Burst**

16 photos prises en continu en appuyant 1 seule fois sur le bouton Obturateur.

Utilisation du mode Scène auto

Lorsque le **mode Scène auto** est activé, l'appareil photo détectera automatiquement les modes scène appropriés dans lesquels vous pouvez passer, tels que Portrait, Paysage, Portrait de nuit, Paysage de nuit, Contre-jour, Copie, Macro, Feuillage. Cependant, la résolution et la qualité de l'image, et la compensation d'exposition contrôlable dans cette fonction.



1. Tournez la **cadran de mode** sur le mode **Scène auto** .
2. L'icône de la scène détectée sera affichée sur le LCD.

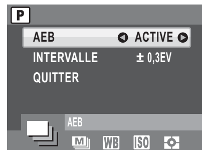
Français

Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique)

En utilisant la fonction **AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique)** , l'appareil photo prend automatiquement trois photos consécutives en appliquant différentes exposition, en une seule pression sur le bouton **Obturateur**. Lorsque la valeur de compensation EV actuelle est de par exemple +0,3 EV, la valeur de l'intervalle AEB est réglée sur ±0,3 : l'appareil prend des photos de la même scène en appliquant trois différents niveaux d'exposition : -0,3 EV, 0 EV, et +0,3 EV.

Cette fonction n'est disponible qu'en modes **Auto**, **Mode P** et **Macro**. Pour régler le mode AEB :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
2. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la configuration **AEB**.
3. Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options disponibles.
   - AEB : Choisissez pour activer (ACTIVE) ou désactiver (DÉSACTIVÉ) la fonction AEB.
   - Intervalle: choisissez cette option pour régler la valeur de l'intervalle des prises de vue, de ±0,3 à ±2,0 EV, par incrément de 0,3 ou 0,4 EV.
   - Quitter : Choisissez cette option pour appliquer les nouveaux réglages et retourner au menu de réglage.



Remarque :
1. Lorsque vous utilisez la fonction AEB, veillez à la stabilité de l'appareil. Pour un résultat optimal, utilisez le trépied.
2. Les modes Flash, Rafale et M-Burst ne peuvent pas être utilisés lorsque la fonction AEB est activée.

Réglage du mode Scène

L'appareil photo prend en charge divers modes prédéfinis pour des prises de vue dans différents environnements et conditions. Chaque réglage est configuré automatiquement par l'appareil photo.

Pour sélectionner les modes Scène :



1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Scène** SCN pour afficher les options du menu Scène.
2. Utilisez les boutons de navigation pour faire défiler les modes :
   - Sport
   - Paysage
   - Paysage de nuit
   - Portrait
   - Portrait auto
   - Portrait de nuit
   - Musée
   - Neige
   - Couchers de soleil
   - Feux d'artifices
   - Plage
   - Fête
   - Feuillage
   - Aquarium
   - Enfants et animaux
   - Copie
   - Contre-jour
   - Audio
3. Appuyez sur **OK** pour confirmer votre sélection.

Fonction AF/AE de détection de visage et sourire



Les fonctions de détection de visage () et de sourire () peuvent être activées et désactivées à chaque pression du bouton de navigation **Bas/Écran** dans la plupart des mode Capture. Lorsque le visage/ sourire d'un sujet est détecté, le contour blanc apparaît pour suivre les visages/sourires alors que l'appareil ou les personnes sont en mouvement.

Lorsque le bouton **Obturateur** est appuyé de moitié, les cadres verts de mise au point apparaissent sur l'écran LCD. Puis l'appareil photo règle automatiquement la mise au point et l'ouverture à leurs valeurs optimales. Appuyez complètement sur le bouton **Obturateur** pour prendre les photos une fois le visage détecté. Lorsque le visage détecté sourit, l'obturateur prend automatiquement une photo.

Cependant, lorsque l'appareil photo ne parvient pas à détecter le visage d'une personne, le cadre blanc de mise au point s'affiche selon le mode de mise au point choisi.

Pour désactiver la fonction de détection de sourire, appuyez à nouveau sur le bouton de navigation **Bas/Écran** .

Utilisez le mode Portrait auto

La fonction Portrait auto à jour vous permet de prendre en autoportrait. Lorsque vous activez la fonction Portrait auto, un cadre de détection blanc apparaîtra et suivra votre visage automatiquement. Après la mise au point, elle prendra une photo sans appui sur le bouton **Obturateur.**

Pour prendre un autoportrait :



1. Appuyez le bouton **SCÈNE** et sélectionnez le mode **Portrait auto**, puis appuyez le bouton **OK** confirmer. L'icône Portrait auto s'affiche sur l'écran LCD.
2. Tournez l'objectif vers votre visage.
3. L'appareil photo prendra automatiquement une photo. Cette fonction est disponible dans tous les modes de flash.

Remarque :

1. Le bouton Obturateur, les fonctions Macro, Portrait auto et Rafale ne peuvent pas fonctionner lorsque le Portrait auto est actif. Également, le bouton de navigation BAS est uniquement pour permuter entre les modes Simple et Visage.

2. Le cadre de mise au point blanc ne fonctionne que dans le cadre jaune effectif.

Prendre des photos panoramiques

Le mode Panorama vous permet de prendre des photos grand angle. Vous pouvez créer des photos grand-angle en associant trois images en une seule scène panoramique.

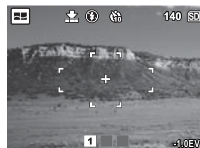
Pour prendre une photo panoramique :

1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Panorama** .

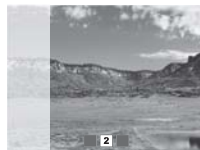
   L'icône Panorama s'affiche sur l'écran LCD.



2. Vous pouvez choisir de prendre des photos panoramiques en séquence de gauche à droite (), ou de droite à gauche (). Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour choisir le sens de la séquence à capturer. Appuyez ensuite sur le bouton **OK**.
3. Cadrez la prise de vue sur l'écran LCD et appuyez à demi sur le bouton de l'**obturateur**. L'icône d'enregistrement du cadre est affichée pour indiquer que la localisation du cadre va s'appuyer sur l'image panorama.



4. Après une rapide prévisualisation, l'écran LCD affiche un cache de la première image.
5. Capturez la seconde puis la troisième image, de la même façon que la première, en s'assurant que les bords des images se chevauchent.



6. Vous pouvez appuyez sur le bouton / pour reprendre une image. Si vous ne faites que deux photos, appuyez sur le bouton **OK** pour les coller ensemble.
7. Après avoir pris les trois photos, l'appareil va automatiquement les coller ensemble pour n'obtenir qu'une seule photo panoramique.

Français

8. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Lecture** ▶ pour afficher le résultat.



Français

Enregistrement de votre première vidéo

Vous pouvez également enregistrer des clips vidéo avec l’appareil photo.

Pour enregistrer un clip vidéo :

1. Allumez l’appareil photo et réglez le **cadran de mode** sur le mode **Vidéo**.
2. Cadrez votre sujet à l’aide de l’écran LCD et appuyez sur le bouton de l’**obturateur** pour démarrer l’enregistrement. La DEL du déclencheur à retardement est allumée et stable pour indiquer que l’enregistrement est en cours.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton de l’**obturateur** pour arrêter l’enregistrement. Sinon, l’enregistrement continuera jusqu’à ce que tout l’espace de mémoire libre soit utilisé.
4. En mode lecture, appuyez sur le bouton **OK** pour lire l’enregistrement. Appuyez sur le bouton / pour supprimer l’enregistrement si nécessaire.

Enregistrement de fichiers audio

Vous pouvez également enregistrer des fichiers audio avec l’appareil photo.

Pour enregistrer un fichier audio :

1. Tournez le **cadran de mode** sur le mode **SCN** et sélectionnez le mode **Audio** avec le bouton de navigation à 4 directions.
2. Appuyez sur le bouton de l’**obturateur** pour démarrer l’enregistrement. Une minuterie avec comptage à rebours s’affiche pendant l’enregistrement audio.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton de l’**obturateur** pour arrêter l’enregistrement. Sinon, l’enregistrement continuera jusqu’à ce que tout l’espace de mémoire libre soit utilisé.
4. L’écran de démarrage de l’enregistrement s’affiche une fois que l’enregistrement est arrêté.
5. En mode lecture, appuyez sur le bouton **OK** pour lire l’enregistrement. Appuyez sur le bouton / pour supprimer l’enregistrement si nécessaire.

Enregistrement de mémos vocaux

Vous pouvez ajouter un mémo vocal de **20 sec** à une image juste après sa prise.

Pour enregistrer un mémo vocal :

1. Maintenez le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement et relâchez le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement.
2. Pendant l'enregistrement, l'image prise est affichée sur l'écran LCD.
3. L'écran du délai écoulé indique la longueur d'un mémo vocal.

Remarque :
On peut également ajouter un mémo vocal en mode Lecture.

Réglages de capture

Cette section décrit les divers réglages que vous pouvez modifier pour obtenir de meilleurs résultats quand vous prenez des photos et enregistrez des clips vidéo.

Français

Le menu Capture

Pour accéder au menu Capture :

1. Réglez le **cadran de mode** pour choisir le mode de capture d'image voulu.
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu et utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour sélectionner la fonction dont vous avez besoin, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction de sélection .
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.

Remarque :
Toutes les options dans cette section peuvent varier selon les modes différents.

Résolution de l'image



Le réglage de la **Résolution de l'image** fait référence à la taille de l'image en pixels. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe 9 réglages pour la résolution d'image:

- 12M (4000 x 3000)
- 10M (3664 x 2748)
- 8,9M 3:2 (3664 x 2442)
- 8M (3264 x 2448)
- 5M (2 576 x 1 932)
- 3M (2048 x 1536)
- 2,1M 16:9 (1920 x 1080)
- 2M (1600 x 1200)
- VGA (640 x480)

Qualité de l'image



Le réglage **Qualité de l'image** fait référence au taux de compression du fichier JPG. Plus la qualité de l'image est bonne, plus vous aurez besoin d'espace mémoire. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la qualité d'image :

- MEILLEURE (par défaut)
- AMÉLIORÉE
- BONNE

Zone de mise au point

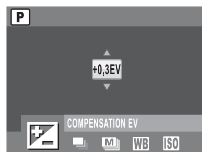


Le réglage de la **Zone de mise au point** vous permet de sélectionner le nombre de zones sur lesquels l'appareil photo fera la mise au point quand vous prendrez une photo. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la zone de mise au point :

- ZONES MULTIPLES (par défaut)
- CENTRE
- ZONE SÉLECTIONNÉE : lorsque cette option est sélectionnée, appuyez sur le bouton **OK** pour activer la sélection de zone de mise au point. Le nouveau réglage est appliqué pour l'image Live View à chaque fois que vous appuyez sur les boutons de navigation. Appuyez sur le bouton **OK** pour revenir au mode capture et enregistrer le réglage actuel qui s'activera jusqu'à ce que vous le changiez à nouveau.

Remarque :
En mode Auto, il n'y pas d'entrée « Zone sélectionnée ».

Compensation EV



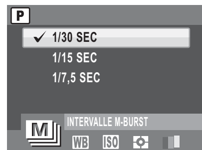
La menu **Compensation EV** vous permet d'ajuster l'exposition ou la quantité de lumière qui pénètre dans la lentille pendant que vous prenez des photos ou des vidéos. Utilisez ces fonctions pour éclaircir ou assombrir l'image quand la luminosité entre le sujet et l'arrière-plan n'est pas équilibrée ou quand le sujet n'occupe qu'une partie de la photographie. Utilisez une compensation EV positive (+) pour des sujets éclairés par des spots, surtout contre des arrière-plans sombres ou des scènes comportant une faible réflectivité, comme des feuillages verts ou sombres.

Utilisez les boutons de navigation Haut/Bas pour modifier la valeur. On peut modifier ce réglage peut de –2,0 à +2,0 dans un incrément/décrément de 0,3/0,4.

AEB

Voir « Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique) » à la page 16 pour des informations détaillées.

Intervalle M-Burst



Le réglage **Intervalle M-Burst** vous permet d'ajuster l'intervalle de rafale lorsque la fonction M-Burst est activée. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe 3 réglages pour l'intervalle M-Burst :

- 1/30 SEC (par défaut)
- 1/15 SEC
- 1/7,5 SEC

Balance des blancs



Le réglage de la **Balance des blancs** vous permet d'ajuster les réglages de l'appareil photo en fonction de la lumière blanche lors de la prise de vue. La balance des blancs représente le degré de température de la lumière. Si la dominante de couleur de la lumière est jaune ou rouge, on dit qu'elle est chaude ; si sa dominante de couleur est bleue, on dit qu'elle est froide. Vous pouvez sélectionner le réglage et le prévisualiser avant de confirmer votre choix. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe 5 réglages pour la balance des blancs :

- AUTO (par défaut)
- ENSOLEILLÉ
- TUNGSTÈNE
- FLUORESCENT
- NUAGEUX

Vitesse ISO



Le réglage de la **Vitesse ISO** vous permet d'ajuster la sensibilité CCD à la lumière. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe 8 réglages ISO sont disponibles :

- AUTO (par défaut)
- ISO 80
- ISO 100 : Pour de la photographie en extérieur sous un éclairage naturel lumineux.
- ISO 200 : Pour des prises de vue en extérieur et en intérieur sous un éclairage lumineux.
- ISO 400 : Pour des prises de vue en intérieur ou dans des environnements faiblement éclairés.
- ISO 800 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.
- ISO 1600 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.
- ISO 3200: Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.

Remarque :
ISO 3200: Ne capturez qu'à une résolution d'image de 3M quand vous sélectionnez ISO 3200. Si vous souhaitez sélectionner une résolution d'image plus grande, ISO ira au paramètre par défaut ISO auto.

Mesure AE



MESURE AE vous permet de sélectionner la zone du sujet ou le cadre d'après lequel l'appareil photo mesure la lumière. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour les réglages de la mesure AE :

- MATRICE (par défaut) : La mesure de l'appareil photo est définie pour évaluer 16 zones d'objets avec intelligence du poids dans le cadre.
- CENTRALE PONDÉRÉE : La mesure donne une plus grande importance au centre de l'image tout en regardant toujours à la scène entière.
- POINT : La mesure de l'appareil photo est définie pour la luminosité d'un seul objet dans la zone centrale du cadre.

Couleur



Le réglage de la **Couleur** vous permet de prendre des photos et d'appliquer différents tons de couleurs pour un effet artistique. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe quatre réglages pour les couleurs :

- ÉCLATANT
- COULEUR (par défaut)
- NOIR ET BLANC
- SÉPIA

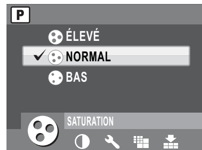
Netteté



Le réglage de la **Netteté** vous permet d'améliorer la finesse des détails de vos photos. Utilisez une valeur de réglage plus haute pour des photos très nettes et une valeur de réglage plus basse pour une. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la netteté :

- ÉLEVÉ
- NORMAL (par défaut)
- BAS

Saturation



Le réglage de la **Saturation** vous permet d'ajuster la saturation des couleurs de vos photos. Utilisez une valeur de saturation haute pour des couleurs riches et une valeur de réglage de saturation plus basse pour des tons plus naturels. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la saturation :

- ÉLEVÉ
- NORMAL (par défaut)
- BAS

Contraste

Le réglage du **Contraste** vous permet d'ajuster le contraste de vos photos. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe 3 réglages pour le contraste :

- ÉLEVÉ
- NORMAL (par défaut)
- BAS



Français

Configuration

Voir « Le menu de configuration » à la page 40 pour plus de détails concernant les options du menu de configuration.

Le menu Capture de vidéo

Pour accéder au menu Vidéo :

1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Vidéo** .
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
3. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour accéder au sous-menu. Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.



Résolution vidéo

Le réglage de la **Résolution vidéo** vous permet d'ajuster la résolution à laquelle vos vidéos sont enregistrées. Il existe trois réglages pour la taille vidéo :

- 1280X720
- 640 X 480
- 320 X 240



Balance des blancs

Reportez-vous à la section « Balance des blancs » à la page 24 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Couleur

Reportez-vous à la section « Couleur » à la page 26 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Saturation

Reportez-vous à la section « Saturation » à la page 26 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Contraste

Reportez-vous à la section « Contraste » à la page 27 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Configuration

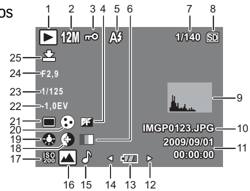
Voir « Le menu de configuration » à la page 40 pour plus de détails concernant les options du menu de configuration.

Lecture de photos, vidéos et audios

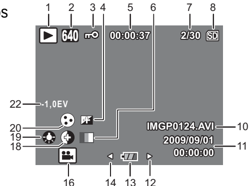
Mode d'Affichage de la lecture

1. Mode Lecture	▶
2. Résolution de l'image	Mode Photo : 12M 10M 3:2 8M 5M 3M 16:9 2M VGA Mode Vidéo : **HD** (1280X720), **640** (640x480), **320** (320x240)
3. Protéger	
4. Netteté	
5. Mode Flash	Mode Photo : Mode Vidéo : **00:00:00** (longueur du clip vidéo.)
6. Mode Couleur	
7. Quantité	1/140, 2/30
8. Carte SD / Mémoire interne	SD
9. Histogramme	
10. Nom de fichier	Mode Photo : **IMGP0123.JPG** Mode Vidéo : **IMGP0124.AVI**
11. Date et Heure	2009/09/01 00:00:00
12. Suivant	Passer à l'image suivante.
13. Etat de la batterie	
14. Précédent	Passer à l'image précédente.
15. Mémo vocal	♪
16. Icônes de modes	Veuillez vous reporter à la section « Affichage du mode Capture/Vidéo » à la page 7 pour des informations détaillées.

Lecture de photos



Lecture de vidéos



17. Vitesse ISO	ISO Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200
18. Contraste	
19. Balance des blancs	AWB
20. Saturation	
21. Mesure AE	
22. Compensation EV	+2,0EV ~ -2,0EV
23. Vitesse de l'obturateur	1/2 000 sec. ~ 2 sec.
24. Valeur de diaphragme	
25. Qualité de l'image	

Français

Visualiser des photos/vidéos sur l'écran LCD

Pour visualiser vos fichiers de photos et vidéos sur l'écran LCD :

1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Lecture** ▶. La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour faire défiler les photos et les clips vidéo.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la lecture d'un clip vidéo.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** à tout moment en cours de lecture pour passer à la photo ou la vidéo précédente/suivante.
5. Appuyez sur le bouton **OK** puis sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour effecteur un retour ou une avance rapide pendant la lecture vidéo.
6. Appuyez sur le bouton **OK** à tout moment en cours de lecture vidéo pour faire une pause.
7. Une fois la lecture du clip vidéo terminée, l'écran LCD affiche la première image du clip.

Visualisation de photos M-Burst

Pour visualiser vos photos M-Burst sur l'écran LCD :

1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Lecture** ▶. La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour faire défiler les photos.
3. Lorsque vous visualisez une image M-Burst, elle s'affichera depuis la 1ère image à la 16ème image à 2 images/par seconde comme un diaporama.
4. Pour arrêter le diaporama M-Burst, appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** et passez à l'image précédente/suivante.

Écoute de fichier audio

Pour écouter des fichiers audio :

1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Lecture** ▶. La photo, audio ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour faire défiler les fichiers.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la lecture d'un fichier audio.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** à tout moment en cours de lecture pour passer au fichier audio précédent/suivant.
5. Appuyez sur le bouton **OK** puis sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour effecteur un retour ou une avance rapide pendant la lecture audio.
6. Appuyez sur le bouton **OK** à tout moment en cours de lecture pour faire une pause.

Ecoute de mémo vocal

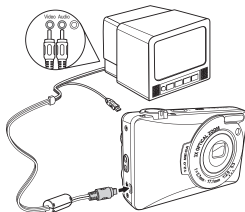
Un mémo vocal s'affiche simultanément quand vous lisez une image avec un mémo vocal.

Pour arrêter un mémo vocal en cours de visualisation d'une image, appuyez sur le bouton **OK**.

Pour passer à l'image précédente/suivante, appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite**.

Français

Visualiser des photos/vidéos sur votre téléviseur



Pour visualiser sur votre téléviseur des images stockées dans l'appareil photo, vous devez vous connecter via le port USB/AV (•⭠) sur le côté de l'appareil photo. Pour connecter votre appareil photo à un téléviseur :

1. Allumez l'appareil photo et assurez-vous que le format de sortie vidéo de l'appareil photo est défini sur le même format que celui de votre téléviseur. Voir « Sortie Vidéo » à la page 43 pour plus d'informations.
2. Connectez le câble USB/AV 3 en 1 au port **USB•⭠/AV** de l'appareil photo.
3. Connect the other end of the cable to the TV's AV input port.
4. L'écran LCD devient noir et toutes les images et les clips vidéo sont affichés sur l'écran du téléviseur. Suivez les mêmes étapes décrites dans la section « Visualiser des photos/vidéos sur l'écran LCD » à la page 30.

Zoom avant en cours de lecture

La fonction zoom de l'appareil photo peut également être utilisée en cours de lecture. Cela vous permet de visualiser des photos avec beaucoup plus de détails.

Pour zoomer sur des photos enregistrées :

1. Faites glisser les commutateurs **Zoom avant** [♦] et **Zoom arrière** [♦♦♦] pour zoomer en avant et en arrière dans la photo/vidéo.
2. Utilisez les boutons de navigation pour faire un panoramique dans l'image.
3. Quand vous zoomez avant sur une photo, appuyez sur le bouton **OK** pour recadrer l'image. Quand vous zoomez en arrière au maximum, l'écran LCD affichera toutes les photos et les vidéos sous forme de vignettes.

Français

Suppression de photos, vidéos et audios



La fonction **Effacer** vous permet de retirer des fichiers non souhaités qui sont stockés dans la mémoire interne ou dans une carte mémoire.

Pour supprimer une photo/vidéo/audio

1. Appuyez sur le bouton pour afficher le menu **Effacer**.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
   - ANNULER : Choisissez d'annuler l'action et quittez pour retourner au menu principal.
   - MÉMO VOCAL (uniquement disponibles pour les images avec des mémos vocaux joints) : Choisissez cette option pour supprimer le mémo vocal.
   - CETTE IMAGE/CETTE VIDÉO/CETTE AUDIO : choisissez cette option pour supprimer l'image/la vidéo/l'audio.
   - TOUTES LES IMAGES : choisissez cette option pour supprimer toutes les images.

Utilisation du Menu Lecture



Accédez au menu Lecture pour visualiser plus d'informations, configurer les paramètres d'impression, visualiser un diaporama ou supprimer des photos ou des films.

Pour accéder au menu Lecture :

1. Réglez le **cadran de mode** sur le mode **Lecture**.
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

Français

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format – Format de commande d'impression numérique) vous permet de préciser le nombre de copies d'une image donnée que vous souhaitez imprimer ultérieurement.

Utilisez cette fonction pour étiqueter les images mémorisées sur votre carte mémoire avec des informations d'impression. Vous pouvez étiqueter toutes les images à imprimer ou seulement l'image en cours. Vous pouvez également sélectionner le nombre de copies à imprimer.

Quand toutes les images à imprimer sont étiquetées, retirez la carte mémoire et portez-la dans un magasin de photos pour impression ou utilisez-la avec une imprimante compatible avec le format DPOF.

Pour régler le format DPOF :



1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DPOF** depuis le menu.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
   - CETTE IMAGE : Choisissez d'imprimer l'image en cours.
   - TOUTES LES IMAGES : Choisissez d'imprimer toutes les images.
   - QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour régler le nombre de copies que vous souhaitez imprimer.



Diaporama



La fonction **Diaporama** vous permet de visualiser toutes les photos mémorisées dans une séquence continue.

Pour visualiser un diaporama :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DIAPORAMA** depuis le menu, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction.

2. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
   - DÉMARRER : Choisissez de démarrer le diaporama.
   - INTERVALLE : Choisissez de régler l'intervalle de temps entre chaque photo au cours du diaporama. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour régler une valeur en secondes.
   - BOUCLE : Choisissez d'activer/de désactiver une boucle continue dans le diaporama. Sélectionnez **Active** ou **Désactivé** (par défaut) depuis le sous-menu.
   - QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.

Redimensionner



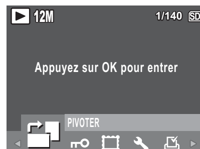
La fonction **Redimensionner** vous permet de changer la résolution d'image.

Pour redimensionner une photo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **Redimensionner** depuis le menu, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction Redimensionner.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** et le bouton **OK** pour choisir le taux de redimensionnement que vous souhaitez : 6M, 4M, 2M, 1M, et VGA.
3. Choisissez **Quitter** pour revenir au menu principal.

Remarque :
On ne peut que réduire la taille de résolution d'image. Si la résolution d'image en cours est VGA, cet élément du menu est désactivé dans le sous-menu Redimensionner. Le rapport de l'image (4:3 ou 3:2) demeure inchangé après le redimensionnement.
- **Cette fonction ne prend en charge que les images natives**
- **Les images recadrées ne peuvent pas être redimensionnées**
- **Si l'espace de stockage est insuffisant, les images ne peuvent pas être redimensionnées**
- **Si la carte SD / SDHC est verrouillée, les images ne peuvent pas être redimensionnées**
- **Les images VGA ne peuvent pas être redimensionnées**

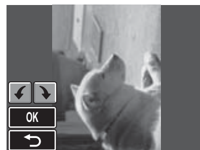
Pivoter



La fonction **Pivoter** vous permet de changer l' orientation d'une photo enregistrée.

Pour faire pivoter une image :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **Pivoter** depuis le menu.
2. Appuyez sur le bouton **OK** pour accéder au mode édition.
3. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour faire pivoter l'image sélectionnée.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Haut / Bas** puis sur le bouton **OK** pour confirmer ou annuler la rotation.
   - **OK**: Confirmez la sélection et enregistrez l'image.
   - ⮌: Choisissez d'annuler l'action et quittez pour retourner au menu principal.



Français

Protéger

Vous pouvez verrouiller une photo ou une vidéo pour la protéger contre un effacement accidentel.

Pour verrouiller une photo ou une vidéo :

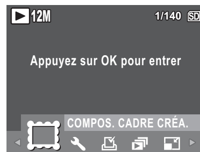
1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **Protéger** depuis le menu, et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour sélectionner **Verrouiller** ou **QUITTER**, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer celui dont vous avez besoin.
3. Une icône clé s'affiche au sommet de l'écran pour indiquer que la photo/vidéo est maintenant verrouillée.
4. Pour déverrouiller une photo ou une vidéo, répéter les étapes 1 et 2.





Français

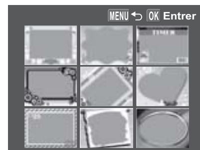
Compos. cadre créa.



La fonction **Compos. cadre créa.** prend en charge 9 types de cadre décoratifs qui rendent vos photos capturées plus amusantes. Veuillez noter que la résolution d'image de la photo à laquelle vous souhaitez appliquer le cadre doit être supérieure à 3M.

Pour ajouter un cadre sur votre photo :

1. Appuyez le bouton **MENU** pour sélectionner **Résolution de l'image** dans le menu. Assurez-vous que la résolution actuelle est supérieure à 3M, puis appuyez le bouton **OK** pour confirmer.
2. Après avoir pris les photos, appuyez le bouton **Lecture** et sélectionnez l'image à laquelle vous souhaitez appliquer un cadre.
3. Appuyez le bouton **MENU** à nouveau et utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** our sélectionner **Compos. cadre créa.** dans le menu, puis appuyez le bouton **OK** pour confirmer.



4. Utilisez le bouton de navigation à 4 directions (**Gauche / Droite / Haut / Bas**) pour sélectionner le type de cadre que vous aimez, puis appuyez le bouton **OK**.
5. Appuyez le bouton **OK** pour enregistrer la photo **NOUVEAU FICHIER** ou **ÉCRASER** la photo d'origine, puis appuyez le bouton **OK** à nouveau.
6. Vous pouvez appuyer le bouton **MENU** pour retourner au menu précédent pendant le processus.



Remarque :
1. La fonction est indisponible quand l'espace de stockage est insuffisant.
2. La taille de toutes les images sera changée en 3M après avoir appliquée la fonction Compos. cadre créa. même si vous prenez des photos avec une taille supérieure à 3M.
3. La fonction ne prend pas en charge les images rognées ou pivotées.

Déplacer image



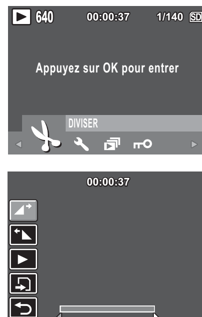
La fonction **Déplacer image** vous permet de déplacer des images mémorisées dans la mémoire interne ou dans une carte mémoire.

Pour déplacer une image :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DÉPLACER IMAGE** depuis le menu.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les 3 options:
   - CETTE IMAGE : Choisissez de déplacer l'image en cours vers une carte mémoire.
   - TOUTES LES IMAGES : Choisissez de déplacer toutes les images vers une carte mémoire.
   - QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.

Remarque :
La fonction Déplacer image n'est disponible que lorsque vous choisissez une mémoire interne comme support de stockage et lorsqu'une carte SD/SDHC est insérée dans l'appareil.

Diviser



La fonction **Diviser** vous permet de couper des parties de vidéo dont vous n'avez pas besoin. Cette fonction est utile lorsque la capacité de mémoire est insuffisante ou lorsque les utilisateurs souhaitent retoucher des clips vidéo.

Pour déplacer une image :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DIVISER** à partir du menu.
2. Appuyez sur le bouton **OK** pour accéder au mode édition.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner la partie de vidéo que vous souhaitez effacer.
   - : Démarrage du nouveau clip vidéo
   - : Fin du nouveau clip vidéo
4. Restez appuyé sur les boutons de navigation **Gauche/Droit** pour spécifier les positions de démarrage et de fin d'un nouveau clip vidéo et relâchez les boutons à l'endroit où vous souhaitez arrêter.



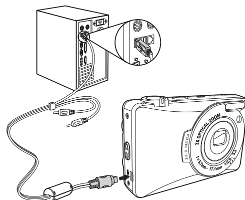
5. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options suivantes :
   - : Cliquez pour revoir le clip vidéo retouché.
   - : Sélectionnez cette option pour enregistrer le clip vidéo retouché en tant que nouveau fichier ou pour réécrire la vidéo d'origine. Sélectionnez **Quitter** pour supprimer les modifications.
   - : Sélectionnez cette option pour retourner au menu principal.

Français

Remarque :
la fonction Diviser n'est accessible que lorsqu'un fichier vidéo est sélectionné. Les clips vidéo de moins d'une seconde ne peuvent pas être édités.

Transfert de photos/vidéos sur votre ordinateur

Pour transférer des photos et des vidéos sur votre ordinateur :



Connectez le port •⇠ de l'appareil photo à un port USB libre de votre ordinateur, à l'aide du câble USB.

La mémoire interne et/ou la carte SD/SDHC de l'appareil photo apparaît en tant que lecteur amovible dans le gestionnaire de fichiers. Copiez les fichiers depuis le lecteur vers le répertoire de votre ordinateur.

Utilisez PhotoImpression et VideoImpression (fournis sur le CD de logiciel) pour visualiser ou éditer les photos et les vidéos respectivement.

Français

Remarque :
Le mode USB est disponible seulement en MSDC.

Réglages de l'appareil photo

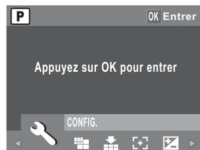
Le menu de configuration

Français

Le menu de configuration, disponible en modes capture et lecture, vous permet de configurer les réglages généraux de l'appareil photo en fonction de vos préférences.

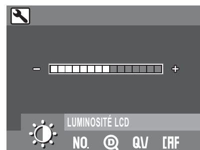
Pour accéder au menu de configuration :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** quand vous êtes en mode **Lecture** ou dans n'importe quel mode Capture.
2. Sélectionnez **Config.** depuis le menu. Le sous-menu apparaît.
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour faire défiler les options et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer dans d'autres sous-menus et confirmer votre sélection. Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.



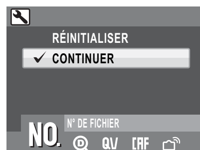
Luminosité LCD

Le réglage de la **Luminosité LCD** vous permet d'éclaircir ou d'assombrir le rétroéclairage de l'écran LCD. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour augmenter ou diminuer la luminosité.



Numéro de fichier

Le réglage du **Nº de fichier** vous permet de rétablir le numéro de fichier 0001 lorsque l'appareil crée un nouveau dossier. Si vous n'utilisez pas cette option, c'est le prochain numéro de fichier qui sera utilisé. Sélectionnez **RÉINITIALISER** pour réinitialiser ou **CONTINUER** pour définir les numéros de fichiers par ordre continu.



Zoom numérique

Le réglage **Zoom numérique** vous permet d'activer ou de désactiver la fonction de zoom numérique. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Sélectionnez **ACTIVE** pour activer la fonction ou **DÉSACTIVÉ** (par défaut) pour la désactiver.



Français

Aperçu rapide

Le réglage **Aperçu rapide** vous permet de visualiser la photo que vous venez de prendre. Une fois que vous avez pris votre photo, elle s'affiche sur l'écran LCD. Si vous n'êtes pas satisfait(e) du résultat, vous pouvez appuyez sur le bouton 🗑/📷 pour supprimer la photo immédiatement. Sélectionnez **ACTIVE** (par défaut) pour activer la fonction ou **DÉSACTIVÉ** pour la désactiver.



Remarque :
La fonction Aperçu rapide n'est pas disponible en mode M-Burst.

AF en continu

Le réglage **Af en continu** vous permet d'activer **ACTIVE** ou de désactiver **DÉSACTIVÉ** la fonction de mise au point continue. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Sélectionnez **ACTIVE** pour activer la fonction ou **DÉSACTIVÉ** (par défaut) pour la désactiver.



Français

Son app. photo



Le réglage du **Son app. photo** vous permet d'ajuster le niveau du son de l'appareil photo. Vous pouvez également paramétrer le son de la mise sous tension et de l'obturateur lorsque vous mettez votre appareil en marche et appuyez sur le bouton obturateur. Les options disponibles sont les suivantes :

- VOLUME : Désactivé, Bas, Normal (par défaut), Élevé
- DÉMARRAGE : son 1 (par défaut), son 2, son 3
- OBTURATEUR : son 1 (par défaut), son 2, son 3
- QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.

Économie d'énergie



Le réglage **Économie d'énergie** vous permet d'ajuster la durée de diminution de la luminosité de l'écran LCD, de façon à économiser la consommation électrique.

Quatre options sont disponibles :

- DÉSACTIVÉ
- 15 SEC (par défaut)
- 30 SEC
- 1 MIN

Arrêt auto



Le réglage **Arrêt auto** vous permet d'ajuster le délai au bout duquel l'appareil photo se mettra hors tension quand il est inactif. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options du menu. Deux options sont disponibles :

- 5 MIN (défaut)
- 2 MIN

Sortie Vidéo

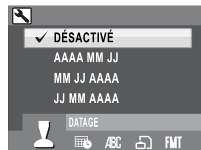


Le réglage de la **Sortie vidéo** vous permet d'ajuster la sortie vidéo en fonction du type de votre téléviseur. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour faire vos choix parmi les options du menu. 2 options sont disponibles :

- NTSC
- PAL

Français

Datage



Le réglage du **Datage** vous permet d'ajuster le format auquel la date apparaîtra sur chaque photo ou vidéo. Vous pouvez également désactiver cette fonction si vous souhaitez. Le réglage d'un datage permet un tri facile et la date apparaîtra sur la photo à l'impression. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Haut / Bas** pour faire vos choix parmi les options. Quatre options sont disponibles :

- Désactivé (par défaut)
- AAAA MM JJ : format année-mois-jour
- MM JJ AAAA : format mois-jour-année
- JJ MM AAAA : format jour-mois-année

Date et Heure



Le réglage **Date et heure** vous permet de régler ou d'ajuster la date et l'heure sur votre appareil photo. Pour régler ou ajuster la date et l'heure :

- Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche / Droite** pour sélectionner le champ **Année**.
- Appuyez sur les boutons de navigation **Haut / Bas** pour ajuster la valeur **Année**.
- De la même façon, sélectionner les champs **Mois**, **Jour**, **Heure** et **Minute** et ajustez-les en conséquence.

Français

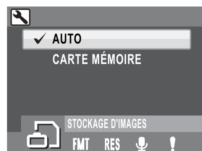
Langue

Le réglage **Langue** vous permet de choisir quelle langue est utilisée par le menu de l'écran OSD. Faites défiler les éléments de la liste et sélectionnez votre langue. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options.



Stockage d'images

Le réglage **Stockage d'images** vous permet de préciser l'emplacement où les photos et les clips vidéo seront stockés. L'appareil photo possède une mémoire instantanée interne de 32 Mo, mais vous pouvez également utiliser une carte mémoire SD/SDHC (Voir « Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC » à la page 10 pour plus de détails). Deux options sont disponibles :



- AUTO (par défaut): Quand vous sélectionnez cette option, l'appareil photo choisit automatiquement le moyen de stockage. Si une carte SD/SDHC est insérée dans l'appareil photo, toutes les photos et les vidéos sont stockées sur la carte. Si une carte externe n'est pas détectée, toutes les photos et les vidéos sont stockées dans la mémoire interne.
- MÉMOIRE INTERNE: Toutes les photos et les vidéos sont stockées dans la mémoire interne.

Formater

Le réglage **Formater** vous permet d'effacer toutes les données dans la mémoire interne ou sur la carte SD/SDHC. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. 3 options sont disponibles :



- CARTE MÉMOIRE (par défaut) : Toutes les données sur le SD/SDHC seront formatées.
- MÉMOIRE INTERNE : Toutes les données dans la mémoire interne seront formatées.
- QUITTER : Annuler l'action de format.

Réinitialiser

Le réglage **Réinitialiser** vous permet de réinitialiser l'appareil photo aux réglages d'usine par défaut, à l'exception Date et Heure, Langue et du format de Sortie vidéo. Cela signifie que toutes les modifications que vous avez effectuées sur les réglages de l'appareil photo seront effacées.

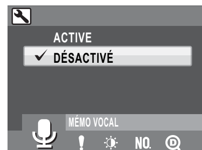
Une trois ce réglage sélectionné, l'écran **Réinitialiser** affiche un message de confirmation. Sélectionnez **OUI** pour poursuivre la réinitialisation ou sur **QUITTER** (par défaut) pour annuler.



Français

Mémo vocal

Le réglage **Mémo vocal** vous permet d'enregistrer un mémo vocal quand une photo est prise. Sélectionnez **ACTIVE** pour activer la fonction de mémo vocal ou **DÉSACTIVÉ** (par défaut) pour la désactiver.



Spécifications

Généralités	Résolution/Type d'image	12M Pixels / 1/2,33'' CCD
	LCD	3,0'' TFT, 230 000 Pixels
	Dimensions	90(W)x59(H)x19(D)mm
	Boîtier extérieur	Logement métallique
	Poids	Environ 128g
Optique	Diaphragme	Largeur : F2,9 Télé : F5,3
	Zoom optique	Jusqu'à 3x
	Zoom numérique	Jusqu'à 5x
	Longueur de focale	f=5,7mm (L), 17,1mm (T) (f=32mm~96mm, équivalent 35mm)
	Mode Mise au point	Normal : 0,1m~l'infini (Largeur), 0,35m~l'infini (Télé) Macro: 10~70cm (Largeur), 35~70cm (Télé)
	Vitesse de l'obturateur	2 ~ 1/2000 sec.
	Viseur	Aucun
Fonctions de l'appareil photo	Arrêt /Temporisation auto	Oui
	Équivalent ISO	Auto, ISO80/100/200/400/800/1600/3200
	Mémoire interne	Mémoire interne de 32 Mo Prend en charge une carte mémoire SD/SDHC jusqu'à 16 Go
	Modes Flash	Auto, Désactivé, Plein, Anti-yeux rouges
	Mode de prise de vue	Auto, mode Scène auto, Mode P, Panorama, SCN, Macro, Vidéo, Lecture
	Montage sur trépied	1/4" Standard
	Scènes prédéfinies	Sport, Paysage, Paysage de nuit, Portrait, Portrait auto, Portrait de nuit, Musée, Neige, Couchers de soleil, Feux d'artifices, Plage, Fête, Feuillage, Aquarium, Enfants et animaux, Copie, Contre-jour, Audio

Résolution d'image	Formats des fichiers image	Image fixe : JPEG (Exif2,2)
	Mode Qualité de l'image	Image fixe : 4000 x 3000, 3664 x 2748, 3664 x 2442, 3264 x 2448, 2576 x 1932, 2048 x 1536, 1920 x 1080, 1600 x 1200, 640 x480 Mode Vidéo : 1280x720@ 15 ips, 640 x 480@ 30 ips, 320 x 240@ 30 ips
	Niveaux de qualité	Meilleure, Améliorée, Bonne
Fonctions de capture	DPOF	Version 1.1
	Protection contre les effacements	Oui
	Compensation de l'exposition	Sélectionnable +/-2,0 EV par incréments de 0,3 EV
	Netteté	Élevé, Normal, Bas
	Couleur	Éclatant, Couleur, Noir et Blanc, Sépia
	Mesure	Matrice, Centrale pondérée, Point
	Mise au point	Zones Multiples, Centre, Zone sélectionnée
	Détection des visage/sourire	Oui
	Portée du flash	2,5 m@ largeur
	Filet de l'objectif	Aucun
	Anti-secousses	Oui, ISO élevé
	Mode du lecteur	Mode simple, Mode rafale, M-Burst (VGA @ 16 prises de vue), Mode AEB
	Suppression rapide	Oui
	Aperçu rapide	Oui
	Revue rapide	Oui
	Déclencheur à retardement	2 ou 10 secondes
	Ordre de lecture :	Jusqu'à 6X (0,5 étapes)
	Balance des blancs	Auto, Ensoleillé, Tungstène, Fluorescent, Nuageux

Audio/Vidéo	Audio/Sortie Vidéo	PAL, NTSC
	Transmission continue vers la carte SD/SDHC	Oui
	Haut-parleur	Oui, mono
	Format des fichiers film	AVI
	Longueur des films	Taille d'enregistrement maximum : 4G
	Microphone	Oui, mono
	Enregistrement audio	Oui, format Wave
Alimentation	Batterie	NP40
	Durée de vie de la batterie (Li-Ion)	200 images CIPA
Capacité	Interface de l'appareil photo	USB 2.0 full speed
	Plateforme hôte	Windows 2000/ XP/ Vista
Normes	Température de fonctionnement	0°C ~ 40°C
	Langue	Anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, japonais, russe, chinois simplifié, chinois traditionnel, arabe, turque, hollandais, suédois, danois, grec, polonaise, hongrois

Dépannage

Problème	Action
L'appareil photo ne s'allume pas	• La batterie est peut-être épuisée. Chargez ou remplacez la batterie. • La batterie est mal installée. Réinsérez la batterie en respectant la bonne polarité.
L'appareil photo s'éteint automatiquement	Appuyez à nouveau sur le bouton POWER pour allumer l'appareil photo.
La luminosité de l'écran LCD diminue automatiquement	Appuyez sur n'importe quel bouton pour rallumer l'écran LCD lorsque le réglage ÉCONOMIE D'ÉNERGIE (30 SEC ou 1 MIN) est activé.
L'icône de batterie vide s'affiche sur l'écran LCD puis l'appareil photo s'éteint	La batterie est épuisée. Chargez ou remplacez la batterie.
L'écran LCD affiche « Carte nécessite le formatage »	Le format de la carte mémoire n'est pas reconnu. Reformatez la carte mémoire.
L'écran LCD affiche « Carte pleine »	La carte mémoire est pleine. Remplacez la carte mémoire par une neuve ou supprimer les images inutiles de la carte existante.
L'écran LCD affiche « Carte verrouillée »	La carte est protégée par un mécanisme à commutateur de protection. Déplacez le commutateur en position déverrouillée.
L'espace mémoire ne suffit pas pour terminer la requête	L'espace mémoire est insuffisant pour faire pivoter une image ou diviser une vidéo. Supprimez les images inutiles.
Aucune image ne s'affiche sur l'écran du téléviseur	La mauvaise sortie téléviseur a été sélectionnée. Configurez le type de sortie téléviseur pour correspondre à votre système de téléviseur.
L'espace est insuffisant sur la carte	Supprimez les images inutiles.

Français

Informations à destination des usagers sur la collecte et la mise au rebutdes équipements et des piles usagés



1. Pour l'Union Européenne
Ces symboles sur les produits, emballages et/ou documents fournis indiquent que les équipements électriques, électroniques et les batteries usagés ne doivent pas être jetés avec le reste des ordures ménagères.
L'équipement électrique/électronique et les batteries usagés doivent être traités séparément en accord avec la législation qui requiert un traitement écologique,une réparation ou un recyclage de ces produits. Suite à la mise en application de cette décision par les membres de l'Union Européenne, les ménages résidant dans l'UE peuvent retourner sans frais leurs équipements électriques/électronique et les batteries à des établissements de collecte agréés*.
Dans certains pays votre revendeur habituel est en mesure de prendre en charge votre produit usagé à titre gracieux pour l'achat d'un produit équivalent. *Merci de contacter les services compétents pour plus d'informations.



En respectant cette procédure, vous contribuez à déterminer le traitement approprié à ce produit usagé, réparation ou recyclage selon les cas, respectant ainsi l'environnement et la santé publique.
2. Dans les autres pays européens externes à l'UE
Ces symboles ne sont valides qu'au sein de l'Union européenne. Pour mettre ces articles au rebut, veuillez contacter les services compétents ou votre revendeur pour prendre connaissance des procédures à suivre.



Pour la Suisse: Vous pouvez retourner sans frais les équipements électriques/electroniques usagés à un revendeur, même si vous ne lui avez pas acheté le produit. Les établissements habilités à la collecte de ces produits usagés sont disponibles sur la page d'accueil de www.swico.ch ou www.sens.ch.

Remarque sur le symbole de batterie (les deux symboles du bas par exemple) : Ce symbole peut être accompagné d'une désignation de l'élément ou composé chimique utilisé, auquel cas vous devrez respecter les obligations de la Directive sur les produits chimiques concernés.